

17.8. VARIOS

17.8.1. EL MOBILIARIO Y EL AJUAR LITÚRGICO

17.8.2. EL TEMPLO EN EL ISLAM

EL SIMBOLISMO VERTICAL DEL ISLAM

El suelo, la pared y el techo forman un camino ascensional entre el hombre, el alma y lo absoluto (Alá).

El espacio se configura en tres colores: el sándalo (la tierra), el negro (el velo) y el blanco (la luz). Y el tiempo por el azul (que es el pasado), el amarillo (que es el futuro), formando la mezcla de ambos el verde, símbolo de la eternidad.

LAS MEZQUITAS ABIERTAS



W172-393: Jordania



W172-395: Djibouti

(...) W172-394: Níger

ALMINAR

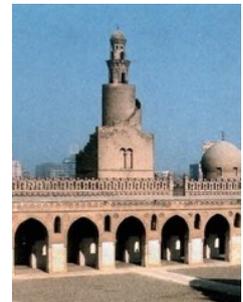
Alminar o minarete es la palabra que designa a las torres de las mezquitas musulmanas. La palabra árabe *minar* significa «faro», porque en siglos pasados era frecuente la colocación de luces en los minaretes para orientar a los viajeros hacia la ciudad. Por ese motivo en las mezquitas primitivas su forma está inspirada en los faros romanos.

(...) W172-396: Cádiz / Pintura mural con el faro de Cádiz. Apareció en una factoría romana de salazón

(...) W172-397: Roma, M.Villa Torlonia / c.250 / Relieve con una nave entrando en el puerto de Ostia.

(...) W172-398: Ostia / Mosaico con el faro del puerto

(...) W172-399: Ostia / Relieve con el faro del puerto



W183-277: El Cairo / c.890

17.8.3. OTROS TEMAS

PLANTAS CIRCULARES

El Santo Sepulcro en Jerusalén estaba en una zona del templo que tenía planta circular, y al parecer los templarios se inspiraron en esa forma para construir sus iglesias.

CRISTIANIZACIÓN DE SÍMBOLOS PAGANOS

Los animales colocados como acróteras en los templos griegos con fines protectores se colocan también en los templos románicos, pero en este caso cristianizados bajo una gran cruz para poner en evidencia la victoria de la cruz sobre el paganismo. Su ámbito se centra en el Noroeste peninsular.



0307-278: Segovia, Vera Cruz



0703-062: Mantaras, S.Cosme



0703-052: Tiobre, S.Martiño



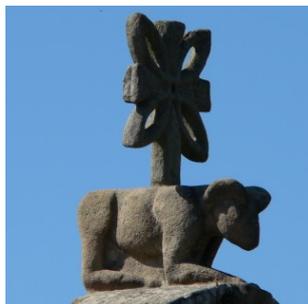
0703-054: Tiobre, S.Martiño



0710-085: Fisterra, Sta.María



0604-941: Sacos



0604-095: Caldas, Sta.María



0309-031: Betanzos,
S.Francisco



0308-713: A Mezquita



0308-662: Gomariz



0604-057: Loimil, Sta.María



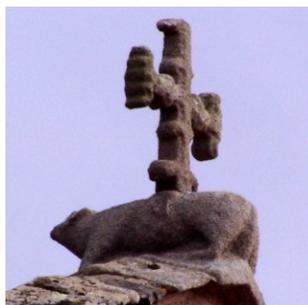
0704-031: Tomiño, Sta.María



0705-121: Maside, Sto.Tome
Vello



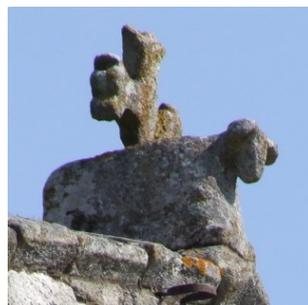
0903-330: Fiestras, S.Martín



0308-303: Bergondo



0604-942: Geve



0903-119: Lugo, Catedral

- (...) 0308-886, 0308-887: Cereixo
- (...) 0604-066: Ouzande, S.Lorenzo
- (...) 0309-475: Santiago, Catedral
- (...) 0706-078: Sobrado de Trives
- (...) 0705-016: Bemil, Sta.María
- (...) 0903-320: Escuadro, S.Salvador
- (...) 0706-168: Wamba

